# η άλλη άποψη

*μηνιαία κοινωνικοπολιτική εφημερίδα* *στου Ζωγράφου*

ΕΤΟΣ 17ο • Αρ. Φύλλου 187 • ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2021 Διεύθυνση: Κορνόβου 12, Ζωγράφου, Τ.Κ. 15772, Τηλ: 210-7715997 Fax: 210-7717149

Διαβάστε μας ηλεκτρονικά στο www.alliapopsi.gr • Email: gr@alliapopsi.gr • alliapopsiraf@gmail.com


**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ** **Θεόδωρος Μετικαρίδης**

Αντιδήμαρχος Οικονομικών Υπηρεσιών-Αναπληρωτής Δημάρχου

## Η θετική πορεία της Διοίκησης θα μας οδηγήσει στον τελικό μας στόχο

Ο Αντιδήμαρχος Οικονομικών Υπηρεσιών **Θεόδωρος Μετικαρίδης** στη συνέντευξη του που ακολουθεί, κρίνει θετική την πορεία της σημερινής διοίκησης αυτά τα δύο χρόνια, γιατί όπως ισχυρίζεται ακολουθήθηκε πολιτική εξορθολογισμού των δαπανών και η συνετή εφαρμογή στην οικονομική πολιτική, θα τους οδηγήσει στον τελικό στόχο που δεν είναι άλλος από την πλήρη εφαρμογή του προεκλογικού τους προγράμματος.



Ως προς τα θέματα της καθημερινότητας μας λέει ότι επετεύχθησαν αρκετά γιατί εκμεταλλεύτηκαν τα Ευρωπαϊκά προγράμματα αλλά και τα προγράμματα της Περιφέρειας Αττικής, με τα οποία χρηματοδοτήθηκαν αρκετά έργα, θεμελιώνοντας έτσι ένα κλίμα αισιοδοξίας και εμπιστοσύνης στην κοινωνία μας.

Επίσης ελπίζει ότι με την πίεση που ασκείται στην Κυβέρνηση για την αύξηση των Κεντρικών Αυτοτελών Πόρων, είναι πολύ πιθανόν να δοθεί αυτή η αύξηση η οποία θα δώσει στους Δήμους βαθιά οικονομική ανάσα.

Και κάτι που ενδιαφέρει περισσότερο τους δημότες είναι ότι θα επιδιώξουν και στον προϋπολογισμό του νέου έτους, να αποφύγουν την αύξηση των τελών, αποβλέποντας στη βελτίωση των συνθηκών, στην αρωγή της πολιτείας και στην προσδοκώμενη αύξηση των ΚΑΠ.

Με όλα αυτά και όσα ακόμη παραθέτει, η σημερινή Διοίκηση θα οδηγηθεί στον τελικό στόχο της που δεν είναι άλλος από τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών μας.

***Η Δημοτική Αρχή κλείνει δύο χρόνια θητείας. Σύμφωνα με την εμπειρία σας κύριε Μετικαρίδη και ως μέλος της Διοίκησης, ποια η πορεία της από δω και πέρα;***

Καταρχήν ευχαριστώ κύριε Ραυτόπουλε για τη φιλοξενία στις στήλες της εγκρίτου εφημερίδας σας.

Η διοίκησή μας, η διοίκηση Θώδα ολοκληρώνει τη διετία στο τιμόνι του Δήμου μας και η πορεία της από εδώ και πέρα σηματοδοτείται και καθορίζεται, σε μεγάλο βαθμό, από την αποτελεσματικότητά της, τα δύο αυτά χρόνια διοίκησης που πέρασαν και νομίζω ότι καταδεικνύουν και την συνέχειά της στο μέλλον.

Παρά τις τεράστιες δυσκολίες που συναντήσαμε λόγω της οικονομικής κρίσης αρχικά και κυρίως λόγω της πανδημίας στη συνέχεια, κατορθώσαμε να εφαρμόσουμε ένα μεγάλο μέρος του προγράμματός μας, που προεκλογικά είχαμε εξαγγείλει.

Θεμελιώσαμε ένα κλίμα αισιοδοξίας και εμπιστοσύνης στην κοινωνία μας, μετά το σοκ της πανδημίας, σταθήκαμε δίπλα στον πολίτη αξιοποιώντας στο έπακρο τις κοινωνικές μας υπηρεσίες, και προγραμματίσαμε μια σειρά από έργα πνοής που άλλαξαν τη φυσιογνωμία της πόλης μας.

Με βάση τα ανωτέρω και με την πεποίθηση ότι θα βελτιωθούν οι συνθήκες σε οικονομικό-κοινωνικό και υγειονομικό επίπεδο, κρίνω ότι η πορεία μας από εδώ και πέρα θα είναι ακόμη πιο θετική και θα μας οδηγήσει στον τελικό μας στόχο που δεν είναι άλλος από τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών μας.

Αυτό βέβαια απαιτεί ακόμη μεγαλύτερη προσπάθεια από όλους μας, εργατικότητα, επιμονή και προσήλωση στους στόχους μας.

***Ως Αναπληρωτής Δημάρχου και Αντιδήμαρχος των Οικονομικών Υπηρεσιών πως θα βαθμολογούσατε τη Δημοτική Αρχή στα θέματα της καθημερινότητας;***

Όπως ανέφερα παραπάνω, κύριος στόχος μας είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής στην πόλη μας που είναι συνυφασμένη με την καθημερινότητα των δημοτών μας.

Επιδιώξαμε και πετύχαμε το ριζικό ανασχηματισμό του Δήμου μας, σ' ένα Δήμο πράσινο, ψηφιακό, παραγωγικό και καινοτόμο.

Προγραμματίσαμε και υλοποιούμε έργα, που αλλάζουν το χαρακτήρα της πόλης μας.

*συνέχεια στην 5η σελίδα*

## ΑΝΑΣΤΟΛΗ
## του ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΥ Αποδοχής
### λόγω επικείμενου Ανασχηματισμού της Δημοτικής Αρχής από τον Δήμαρχο Βασίλη Θώδα

## ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

## Από του Ζωγράφου στο Τόκιο μια σταλιά Δρόμος...

**ΔΗΜΟΣ ΜΠΟΥΛΟΥΚΟΣ**

*Αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Μηχανολογικού Εξοπλισμού*
*ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ Αθλητικού Ρεπορτάζ στο κανάλι του «ΜΕΓΑ»*



Μπαίνοντας στις 19 Ιουλίου στο αεροπλάνο για το ταξίδι στο Τόκιο μέσω της Ντόχα, δεν ήξερα πραγματικά τι θα συναντήσω σε μία τόσο μακρινή και τόσο διαφορετική πόλη. Οι 6οι Ολυμπιακοί Αγώνες που θα κάλυπτα δημοσιογραφικά ήταν και οι πιο αλλόκοτοι για μένα. Η διοργάνωση τους εν μέσω της πανδημίας του κορωνοϊού άλλαξε όλα τα δεδομένα, κυρίως για τους διοργανωτές που έπρεπε να κάνουν τους αγώνες θεσπίζοντας αυστηρά μέτρα ασφαλείας, αλλά και για όλους εμάς που ταξιδέψαμε για το Τόκιο τηρώντας κατά γράμμα το υγειονομικό πρωτόκολλο που είχε επιβάλλει η Οργανωτική Επιτροπή.

Πριν πάμε στην Ιαπωνία έπρεπε να έχουμε υποβληθεί σε δύο PCR τεστ, ένα 72 κι ένα 48 ώρες πριν φτάσουμε στη χώρα του Ανατέλλοντος Ήλιου.

Μετά από ένα ταξίδι 23 ωρών με την άφιξη στο άδειο αεροδρόμιο - καθώς η Ιαπωνία είχε απαγορέψει σε θεατές και φιλάθλους να ταξιδέψουν δίνοντας αυτό το δικαίωμα μόνο σε όσους εμπλέκονταν στους Αγώνες - νέο τεστ και μόνο αν ήταν αρνητικό μας άφηναν να φύγουμε και να καταλήξουμε στο Ολυμπιακό Χωριό.

Ως μέλος της Ελληνικής Ομάδας καθώς στο Τόκιο πήγα με την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή, έμεινα κι εγώ στο Ολυμπιακό Χωριό και έπρεπε να ακολουθήσω τις οδηγίες που ίσχυαν για τους αθλητές όλου του κόσμου. Έπρεπε να υποβάλλομαι καθημερινά σε PCR τεστ με δείγμα σάλιου σε δοκιμαστικό σωλήνα, να τρώω μόνος στο εστιατόριο πίσω από πλαστικά διαχωριστικά, να φοράω συνεχώς τη μάσκα, να κρατάω αποστάσεις και να περνάω καθημερινά σε μία εφαρμογή στο κινητό, την κατάσταση της υγείας μου.

Όλα αυτά αποτελούσαν την καθημερινότητα μας σε μία Ιαπωνία κι ένα Τόκιο που ήταν παραπάνω από εμφανές, ότι φοβούνταν τους ξένους καθώς τους έβλεπαν ως εν δυνάμει απειλή διάδοσης του κορωνοϊού.

Τις πρώτες 14 ημέρες η μοναδική διαδρομή που μπορούσαμε να κάνουμε ήταν από το Ολυμπιακό Χωριό στις εγκαταστάσεις των αγώνων και πίσω με τα ειδικά λεωφορεία της διοργάνωσης. Μόνο μετά την παρέλευση αυτής της διορίας και αφού φυσικά δεν είχες εκδηλώσει συμπτώματα της ασθένειας, μπορούσες να μετακινηθείς ως φυσιολογικός άνθρωπος και να κινηθείς ελεύθερα στο χαοτικό Τόκιο των 14 εκατομμυρίων ανθρώπων.

Αυτό το «προνόμιο» το είχαμε μόνο όσοι μείναμε στην Ιαπωνία καθ' όλη τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, καθώς οι αθλητές και οι αθλήτριες ήταν υποχρεωμένοι να φύγουν από τη χώρα την επόμενη του αγώνα τους, με αποτέλεσμα να μην είχαν πρακτικά ποτέ τη δυνατότητα να εξερευνήσουν ή να πάρουν έστω και μία μικρή γεύση από την ιαπωνική πρωτεύουσα.

### *Τόκιο, μία πόλη από το μέλλον*

Το Τόκιο λοιπόν είναι πραγματικά μία πόλη που έρχεται από το μέλλον. Γεμάτη ουρανοξύστες και σύγχρονα κτίρια σε αναγκάζει πολλές φορές να σηκώσεις ψηλά το κεφάλι για να δεις μέχρι που φτάνουν τα θεόρατα κτίρια.

*συνέχεια στην 4η σελίδα*



# ΔΗΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Αγαπητοί συμπολίτες,

**Το πιο πολύτιμο αγαθό για τον άνθρωπο είναι η υγεία.**

Η πανδημία του COVID-19 συνιστά τη μεγαλύτερη υγειονομική απειλή για την ανθρωπότητα εδώ και δεκαετίες.

**Όταν η υγεία απειλείται και ανθρώπινες ζωές βρίσκονται σε κίνδυνο, όλα τα άλλα περνούν σε δεύτερο πλάνο.**

Η διασφάλιση της Δημόσιας Υγείας και της ζωής της δικής μας,
των αγαπημένων μας και των συνανθρώπων μας είναι και θα είναι πάντα η απόλυτη προτεραιότητα.

**Κανείς δεν δικαιούται να διακινδυνεύει τη ζωή κανενός, ούτε τη δική του.**

Ο εμβολιασμός αποτελεί ασπίδα προστασίας απέναντι σε έναν ιό, ο οποίος καθημερινά πλέον αποδεικνύεται
όλο και πιο ύπουλος, έχει σκοτώσει εκατομμύρια ανθρώπους και συνεχίζει να αφαιρεί ζωές αδιακρίτως.

**Καμία ηλικία, καμία κοινωνική ομάδα, καμία περιοχή δεν βρίσκεται στο απυρόβλητο.**

Ο εμβολιασμός μπορεί να κάνει τη διαφορά μεταξύ ζωής και οριστικής απώλειας.

**Έχουμε πόλεμο και το εμβόλιο είναι όπλο.**

*Ο Δήμαρχος Ζωγράφου*
*Βασίλειος Ι. Θώδας*

















ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
Δήμου Ζωγράφου
7-17/09
2021
#Mazi_Asfaleis
34οι
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ
ΘΕΑΤΡΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΘΙΑΣΩΝ
+ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21:00
Λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ
Τρίτη 7 Σεπτεμβρίου
Αφιέρωμα στο 1821, Μουσικοθεατρική παράσταση «Ανάσταση-Επανάσταση»
Επαγγελματική Παράσταση
Τετάρτη 8 Σεπτεμβρίου
«Οι πεταλούδες είναι ελεύθερες» του L.Gershe - Επαγγελματική Παράσταση
Πέμπτη 9 Σεπτεμβρίου
«Το καμπαρέ των λέξεων» του Μ. Βίσνιεκ - Δημοτικό θέατρο Μαραθώνα
Παρασκευή 10 Σεπτεμβρίου
«Τα κορίτσια δεν πρέπει να παίζουν ποδόσφαιρο» του M. Buchaca - Θεατρική ομάδα Κουμπί Πανικού
Σάββατο 11 Σεπτεμβρίου
«Γέρμα» του Φ. Γ. Λόρκα - Κορινθιακό θέατρο "Βασίλης Ρώτας"
Κυριακή 12 Σεπτεμβρίου
«Πατρίδες» των Θ. Παπαθανασίου - Μ. Ρέππα, Δήμος Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης
Δευτέρα 13 Σεπτεμβρίου
«Σιγήν Ιχθύος» της Α. Φλώρου - Ομάδα Κλεψύδρα
Τετάρτη 15 Σεπτεμβρίου
«Ο Πέτρος και ο Λύκος» του Σ. Προκόφιεφ - Επαγγελματική Παράσταση
Πέμπτη 16 Σεπτεμβρίου
«Εφημερίς των Κυριών, Τ' όνειρο» της Ε. Παλαιολόγου
Επαγγελματική Παράσταση
Παρασκευή 17 Σεπτεμβρίου
Συναυλία Κ. Λειβαδάς - «Περιοδεία
Πολιτισμός & Αθλητισμός Δήμου Ζωγράφου
Υπαίθριο Δημοτικό Θέατρο Ζωγράφου
(είσοδος απο Βίλα Ζωγράφου (Γ. Ζωγράφου 13)
Πληροφορίες στο τηλ. 210 7481 396

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

# Οδοιπορικό Ζωγράφου – Τόκιο




*συνέχεια από την 1η σελίδα*

Κτίρια που δεν είναι κατασκευασμένα μόνο για γραφεία αλλά και για να φιλοξενήσουν τη μοντέρνα ιαπωνική οικογένεια. Κατοικίες που έφταναν και τους 50 ορόφους σε ύψος, φιλοξενώντας χιλιάδες ανθρώπους.

Από την άλλη, το Τόκιο δεν έχει τίποτα παλιό. Η ισοπέδωση του κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου από τους Αμερικάνους αλλά και οι διάφορες φυσικές θεομηνίες που το έχουν πλήξει, έχουν ως αποτέλεσμα όλες οι κατασκευές να είναι υπερσύγχρονες και με το ζόρι να διατηρούνται σε όλη την πόλη 2-3 θρησκευτικοί ναοί, χτισμένοι από ξύλο. Είναι τα μοναδικά χτίσματα που σε συνδέουν με την Ιαπωνία των παραδόσεων και τη μακραίωνη ιστορία της χώρας.

Το ίδιο σύγχρονοι είναι και όλοι οι δρόμοι ενώ για να αποφύγουν την κίνηση και τις καθυστερήσεις, οι Ιάπωνες έχουν κατασκευάσει στο μεγαλύτερο μέρος της πόλης ανισόπεδους δρόμους επάνω από τους κανονικούς. Είναι ταχείας κυκλοφορίας, πληρώνεις διόδια για να μπεις και σου δίνουν τη δυνατότητα να μεταβείς αρκετά σύντομα σε κάθε σημείο της μεγαλούπολης.

### Το πεντακάθαρο Τόκιο της ανακύκλωσης

Η πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, λόγω της θέσης μου ως Αντιδημάρχου Καθαριότητας στο Δήμο Ζωγράφου, αποτέλεσε ένα τεράστιο μάθημα για την διαχείριση των απορριμμάτων. Οι Ιάπωνες είναι πρωτοπόροι σε αυτόν τον τομέα, δείχνοντας πως πρέπει να είναι η σωστή και υπεύθυνη συλλογή των απορριμμάτων, αλλά και η ατομική ευθύνη του κάθε πολίτη.

Στο Τόκιο για παράδειγμα δεν θα βρεις πουθενά κάδο σκουπιδιών, ούτε για τα οικιακά απορρίμματα, ούτε καν καλάθια για τα μικροσκουπίδια. Οι Ιάπωνες δεν αφήνουν τίποτα στους δρόμους ή στις πλατείες και όσα σκουπίδια παράγουν όταν βρίσκονται έξω, τα κρατούν επάνω τους μέχρι να βρεθούν σε σημείο εναπόθεσης.

Γι' αυτό και οι δρόμοι τους είναι πεντακάθαροι χωρίς ίχνος σκουπιδιών, χαρτιών ή οτιδήποτε άλλο! Αντιλαμβάνονται ξεκάθαρα ότι για να μην έχουν σκουπίδια, απλώς δεν πρέπει να τα δημιουργήσουν μόνοι και με την υπεύθυνη συμπεριφορά τους αποτελούν μέρος της λύσης.



Οι Ιάπωνες επίσης δεν αφήνουν κανένα σκουπίδι να πάει χαμένο και φροντίζουν για το διαχωρισμό των απορριμμάτων σε πολλές πηγές, προκειμένου να μεγιστοποιήσουν το ποσοστό ανακύκλωσης. Συνήθως τα χωρίζουν σε κομποστοποιημένα, μη κομποστοποιημένα, μπουκάλια Pet (όλα τα πλαστικά μπουκαλάκια για τα υγρά), χαρτιά, πλαστικά και γυαλί. Ο διαχωρισμός τους γίνεται με προσοχή καθώς είναι για όλους ύψιστο καθήκον να το κάνουν σωστά!

Τέλος, είναι υποχρεωμένοι να αφήσουν τα σκουπίδια τους έξω από τα σπίτια – συνήθως στα υπόγεια των κτιρίων τους – λίγο πριν την προγραμματισμένη ώρα που θα περάσει το απορριμματοφόρο! Τα πρόστιμα για όλους τους παραβάτες είναι ιδιαιτέρως αυστηρά αν και για τους Ιάπωνες, μεγαλύτερο πρόβλημα είναι η κατακραυγή παρά τα χρήματα που θα πληρώσει εάν δεν ακολουθήσει τους κανονισμούς.

### Ο πιο ευγενικός λαός του πλανήτη

Αν κάτι θα έχω να θυμάμαι από την δεύτερη επίσκεψη μου στην Ιαπωνία (η πρώτη στο μακρινό 1999) ήταν η έμφυτη ευγένεια του ιαπωνικού λαού. Πάντα χαμογελαστοί, πάντα καλοσυνάτοι, παραδίδουν μαθήματα σεβασμού, αξιοπρέπειας και πολιτισμού.



Σε χαιρετούν συνεχώς, με λόγια που συνοδεύονται και από την απαραίτητη υπόκλιση, δίχως όμως να νιώθεις ποτέ ότι προσποιούνται ή το πράττουν για κάποιο συγκεκριμένο λόγο. Είναι μέσα στην κοσμοθεωρία τους να είναι ευγενικοί και πάντα θα θυμάμαι το πόσες φορές άκουσα το «σας ευχαριστούμε που ήρθατε στην Ιαπωνία» την ημέρα της αναχώρησης μου.

Οι Ιάπωνες είναι πολύ πιστοί και στις παραδόσεις τους. Δεν είναι τυχαίο, ότι ειδικά τα Σαββατοκύριακα θα δεις άνδρες και γυναίκες να φορούν τα παραδοσιακά κιμονό και να κάνουν βόλτες, νιώθοντας ότι αυτό είναι το καθήκον τους απέναντι στην κληρονομιά των προγόνων τους.

Είναι ένας λαός που θα τον έχω μέσα στην καρδιά μου για όσο θα ζω, ασχέτως εάν ταλαιπωρηθήκαμε αρκετές φορές από Ιάπωνες που δεν καταλάβαιναν γρι από αγγλικά και στις ερωτήσεις μας απαντούσαν με το Yes κι ένα χαμόγελο...

### Το Τόκιο των Ολυμπιακών Αγώνων

Το Τόκιο είχε την ευκαιρία να διοργανώσει τους καλύτερους Ολυμπιακούς Αγώνες, αλλά οι περιορισμοί για το κορωνοϊό δεν το επέτρεψαν. Από πλευράς αθλητικών εγκαταστάσεων, γηπέδων, παροχών, τεχνολογίας και βοήθειας εθελοντών, το Τόκιο δεν είχε αντίπαλο σε σχέση με τις προηγούμενες διοργανώσεις.



Ωστόσο τα άδεια γήπεδα, καθώς δεν επετράπη η παρουσία κοινού στις κερκίδες, τα μέτρα προστασίας και οι απαγορεύσεις χάλασαν τον χαρακτήρα της γιορτής και οι Ολυμπιακοί Αγώνες δεν εξελίχθηκαν όπως συνέβαινε έως τώρα, σε ένα μεγάλο πάρτι.

Όπως και να έχει, η απόφαση να γίνουν έστω και με ένα χρόνο καθυστέρηση, ήταν πέρα για πέρα σωστή για δύο λόγους. Βασικά για τους αθλητές που είχαν προετοιμαστεί για αυτούς τους Αγώνες για πέντε ολόκληρα χρόνια, αλλά και ως απάντηση της ανθρωπότητας στην πανδημία, στέλνοντας παντού ένα μήνυμα αισιοδοξίας και επιστροφής στην κανονική ζωή.

Και είχα την χαρά και το προνόμιο να ζήσω από κοντά και τα τέσσερα ελληνικά μετάλλια, τα δύο χρυσά του Τεντόγλου και του Ντούσκου, το ασημένιο της Εθνικής Πόλο, αλλά και το χάλκινο του Πετρούνια, μαζί με όλες τις προσπάθειες των υπόλοιπων αθλητών μας, στους οποίους αξίζουν πραγματικά συγχαρητήρια για όσα κατάφεραν. Η Ελλάδα έδειξε στον Τόκιο τον καλύτερο της εαυτό, κάτι για το οποίο πρέπει να είμαστε όλοι υπερήφανοι.

Κι εγώ να νιώθω και ευλογημένος που ήμουν μέλος της Ολυμπιακής ομάδας μας.

*συνέχεια από την 1η σελίδα*

Μέσα από Ευρωπαϊκά προγράμματα αλλά και προγράμματα της Περιφέρειας Αττικής, όπως το «Φιλόδημος», το «Τρίτσης» και του Πράσινου Ταμείου χρηματοδοτήθηκαν έργα όπως ανακατασκευή παιδικών χαρών, εγκατάσταση αστικού εξοπλισμού σε κοινόχρηστους χώρους, χρηματοδότηση πράσινων διαδρομών στην πόλη μας, αναβάθμιση στάσεων των αστικών λεωφορείων, κατασκευή ραμπών για ΑμεΑ και στις σχολικές μονάδες, ανακατασκευή προαυλίων χώρων των Σχολείων καθώς και μέτρα πυροπροστασίας αυτών.

Με το πρόγραμμα «Αντ. Τρίτσης» χρηματοδοτήθηκαν μια σειρά έργων όπως η Αστική αναζωογόνηση για τη ριζική αλλαγή της πόλης μας, με ανακατασκευή κοινοχρήστων χώρων, πλατειών, πεζοδρομίων κλπ.

Έχει ξεκινήσει η κατασκευή του νηπιαγωγείου στην οδό Μακρυγιάννη και Ιοκάστης, χρηματοδοτείται η δημιουργία νέου Παιδικού Σταθμού στη Βίλα Παυλίνα.

Διατίθενται 3 οικόπεδα για κατασκευή νέων νηπιαγωγείων για τις ανάγκες της δίχρονης προσχολικής αγωγής στο οικόπεδο στη συμβολή των οδών Ιλισίων και Κερασούντος, Αστερίου και Καλαβρύτων (Καράντζα) και στα 6 στρέμματα στην οδό Ταξίλου, έργο που πήρε σάρκα και οστά μετά την υπογραφή προγραμματικής σύμβασης με το ΕΚΠΑ. Συνολικά προγραμματίζονται 7 νέες αίθουσες νηπιαγωγείων ως παραρτήματα των ήδη υφιστάμενων.

Αλλάζουμε, με ιδίους πόρους, όλο το φωτισμό του Δήμου μας με φωτιστικά τύπου LED, δημιουργούμε σταθμούς φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων, συντηρούμε όλο το οδικό δίκτυο της πόλης.

Ήδη έχει ξεκινήσει η ανακατασκευή της Πλατείας Σωτηρίου Ζωγράφου, με στόχο την ενοποίησή της με το πάρκο της Βίλας Ζωγράφου.

Θα μπορούσα να συνεχίσω την αναφορά μου σε έργα που προγραμματίστηκαν και γίνονται αλλά κλείνω εδώ τονίζοντας ότι για πρώτη φορά στα χρονικά του Δήμου μας, παρατηρείται οργασμός έργων που μπήκαν σε τροχιά εκτέλεσης κατόπιν ωρίμων μελετών.

Καταλαβαίνετε λοιπόν ότι το πρόσημο είναι θετικό, δε λέω ότι είμαστε τέλειοι, όμως προσπαθούμε για το καλύτερο.

Θεόδωρος Μετικαρίδης

# Το πρόσημο είναι θετικό, προσπαθούμε για το καλύτερο



Χρειάζεται ακόμη να τονίσω ότι προχωρήσαμε στην ψηφιοποίηση κρίσιμων υπηρεσιών και δομών, ώστε να διευκολύνονται οι δημότες μας στις συναλλαγές τους με το Δήμο.

***Ποιο θα είναι το αποτύπωμά σας στα ανταποδοτικά τέλη στον προσεχή προϋπολογισμό μιας και πλησιάζει ο χρόνος υποβολής τους.***

Όσον αφορά τα ανταποδοτικά τέλη κ. Ραυτόπουλε θα επισημάνω τα εξής:

Από την αρχή της θητείας μας καταρτίζοντας τον προϋπολογισμό με τις οικονομικές υπηρεσίες, αντιληφθήκαμε ότι υπάρχει δυσκολία στην ισοσκέλιση των ανταποδοτικών δηλαδή, στα έσοδα και στις δαπάνες της υπηρεσίας Καθαριότητας και Ηλεκτροφωτισμού.

Όπως γνωρίζετε το κύκλωμα αυτό των ανταποδοτικών είναι κλειστό. Αποτελεί τρόπον τινά ξεχωριστό προϋπολογισμό ο οποίος πρέπει βάση νόμου, να είναι ισοσκελισμένος. Πρέπει δηλαδή να υπάρχει αντιστοιχία εσόδων και δαπανών, που σημαίνει ίδια έσοδα και ίδιες δαπάνες. Κλειστό σημαίνει ότι δεν μπορείς να προσθέσεις έσοδα προερχόμενα από άλλες υπηρεσίες του Δήμου, ούτε το ανάποδο. Επομένως είναι εύκολο να καταλάβει κανείς ότι εάν οι δαπάνες είναι μεγαλύτερες από τα έσοδα, τότε υφίσταται αδυναμία ισοσκέλισης και δημιουργείται πρόβλημα.

Το πρόβλημα προέκυψε επειδή τα τελευταία 10 χρόνια οι προηγούμενες διοικήσεις μείωναν συνεχώς τα ανταποδοτικά τέλη, ενώ οι δαπάνες έβαιναν αυξανόμενες λόγω επενδύσεων, αύξηση του εργατικού κόστους, προσθήκη εργαζομένων των 3Κ, παρατάσεις εργαζομένων της κοινωφελούς εργασίας κτλ.

Εμείς παρόλα αυτά μετά και τις οδηγίες του Δημάρχου κ. Θώδα, προχωρήσαμε στην ισοσκέλιση των ανταποδοτικών κόβοντας ποσά από κωδικούς που δεν ανήκουν στις ανελαστικές δαπάνες, αποφεύγοντας την αύξηση των τελών, συναισθανόμενοι τη δύσκολη οικονομική κατάσταση που ταλαιπωρεί τους Δημότες μας.

Το ίδιο θα επιδιώξουμε και στον προϋπολογισμό του νέου έτους, δηλαδή θα προσπαθήσουμε να αποφύγουμε την αύξηση των τελών, αποβλέποντας στη βελτίωση των συνθηκών, στην αρωγή της πολιτείας και στην προσδοκώμενη αύξηση των ΚΑΠ.

***Αφού δεν μπορεί να αυξήσει τα έσοδά του ο Δήμος, σύμφωνα με αυτά που έχετε κοστολογήσει, πως μπορεί να ανακάμψει;***

***Μήπως περιμένετε κάποια έκτακτη επιχορήγηση ή διαγραφή χρεών;***

Είναι γεγονός ότι λόγω της πανδημίας που επικρατεί από την αρχή της θητείας μας, υστερούμε σε έσοδα και αυτό επειδή υπάρχει απαλλαγή ή αναστολή πληρωμών σε τέλη ανταποδοτικά, κοινόχρηστων χώρων, απαλλαγή ενοικίων επιχειρήσεων που μισθώνουν ακίνητα του Δήμου κλπ.

Εμείς ως Διοίκηση επιλέξαμε να ακολουθήσουμε πολιτική εξορθολογισμού των δαπανών, εφαρμόζοντας συνετή οικονομική πολιτική και κατορθώσαμε έτσι να εξοικονομήσουμε πόρους για κάλυψη ανελαστικών δαπανών και δαπανών που στοχεύουν στην βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών στους δημότες μας.

Πέραν αυτού, να σημειωθεί ότι είχαμε τη βοήθεια του Υπουργείου Εσωτερικών που λόγω της πανδημίας και για την αντιμετώπιση των συνεπειών της, μας επιχορήγησε μέχρι σήμερα με το σημαντικό ποσό των 1.800.000 ευρώ. Πρόσφατα μάλιστα υπέγραψε ο Υπουργός απόφαση για επιπλέον χρηματοδότηση των Δήμων λόγω covid, και σε εμάς αναλογούν άλλα 203.000 ευρώ.

Να σημειώσουμε εδώ ότι πιέζεται η Κυβέρνηση να προβεί σε αύξηση των Κεντρικών Αυτοτελών Πόρων, πράγμα που θεωρούμε πολύ πιθανόν, και θα δώσει στους Δήμους βαθιά οικονομική ανάσα.

Το Υπουργείο ανέλαβε να πληρώνει, μέσω του Ταμείου Παρακαταθηκών, απλήρωτες υποχρεώσεις παλαιότερων ετών, υποχρεώσεις που προέρχονται από διάφορες αιτίες συμπεριλαμβανομένων αυτών από δικαστικές αποφάσεις.

Διαγραφή χρεών δεν υφίσταται, επειδή δεν υπάρχουν χρέη του Δήμου μας .Υπάρχουν δάνεια για τα οποία είμαστε ενήμεροι και έχουν συναφθεί από προηγούμενες διοικήσεις.

Έτσι ευελπιστούμε ότι θα πάμε σε αύξηση εσόδων και θα λειτουργήσουμε με μεγαλύτερη άνεση εφαρμόζοντας το πρόγραμμα μας, όπως το έχουμε καταρτίσει προεκλογικά, με στόχο πάντα την καλύτερη εξυπηρέτηση του Δημότη.

***Μιας που μιλάμε για τα έσοδα του Δήμου κύριε Μετικαρίδη ποια είναι η πρόβλεψή σας για το επόμενο διάστημα;***

Όπως ανέφερα παραπάνω, με συνετή και ορθολογική πολιτική και με στοχευμένες παρεμβάσεις θα επιδιώξουμε την αύξηση των εσόδων μας κύριε Ραυτόπουλε.

Ήδη προβαίνουμε σε εντατικοποίηση των προσπαθειών των Οικονομικών Υπηρεσιών ώστε να ολοκληρωθούν οι χρηματικοί κατάλογοι που συμπεριλαμβάνουν οφειλέτες τόσο του Κοιμητηρίου, όσο και του τμήματος των Εσόδων (οφειλές ΤΑΠ, δημοτικών τελών, κοινόχρηστων χώρων το 0,5 καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, υπολογισμός-διόρθωση τετραγωνικών μέτρων κλπ).

Έτσι θα έχουμε σημαντική αύξηση των ίδιων εσόδων και αν συνυπολογιστεί και η βοήθεια από την κεντρική Κυβέρνηση και δη η προσδοκώμενη αύξηση των ΚΑΠ, θα είμαστε σε θέση να προγραμματίσουμε και να εκτελέσουμε έργα τα οποία θα αλλάξουν την φυσιογνωμία της πόλης μας και θα διευκολύνουν την καθημερινότητα των συνδημοτών μας.



# Συγχαρητήρια στη Γυναικεία Ομάδα Υδατοσφαίρισης του Ηλυσιακού

Τα συγχαρητήριά του στη γυναικεία ομάδα του «Ηλυσιακός Α.Ο.» για την κατάκτηση του πρωταθλήματος της Β' Κατηγορίας στην Υδατοσφαίριση και την άνοδο στην Α1 Κατηγορία, εξέφρασε ο Δήμαρχος Ζωγράφου Βασίλης Θώδας.

*«Θέλω να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια στις παίκτριες του «Ηλυσιακός Α.Ο.» για την κατάκτηση του πρωταθλήματος της Β' Κατηγορίας στην υδατοσφαίριση γυναικών και την άνοδό της ομάδας στην Α1 Κατηγορία.*

*Με τον τρόπο αυτό επιβραβεύεται η αφοσίωση, η υπομονή και η επιμονή, με την οποία αγωνίζεται η ομάδα όλα αυτά τα χρόνια.*

*Συγχαρητήρια στις αθλήτριες και τον προπονητή της ομάδας Γεώργιο Τσόκα που απέδειξαν για μία ακόμη φορά ότι τα πάντα επιτυγχάνονται όταν υπάρχει αγάπη για το άθλημα, προσήλωση στον στόχο και επαγγελματισμός.*

*Η μεγάλη επιτυχία αυτή μας κάνει όλους υπερήφανους. Ο Δήμος Ζωγράφου είναι και θα παραμείνει δίπλα σας, στηρίζοντας κάθε σας προσπάθεια. Εύχομαι ολόψυχα καλή συνέχεια στις πισίνες και πολλές νέες επιτυχίες».*












**Λάμπρος Γούμενος**

*Αντιπρόεδρος ΝΠΔΔ Πολιτισμού & Αθλητισμού*
*Πρόεδρος της ΔΕΠ – Μέλος Δ.Σ. ΣΠΑΥ Υμηττού*

*Θερμά συγχαρητήρια στα παιδιά που μπόρεσαν να εισαχθούν στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, στους γονείς και στους Εκπαιδευτικούς που έκαναν σοβαρή δουλειά με τόση υπομονή και σύνεση.*

*Εύχομαι επίσης καλή σχολική χρονιά στους μαθητές της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης που ξεκινούν τη νέα σχολική χρονιά σε λίγες ημέρες.*

# ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟ ...και άλλα

## Παραλειπόμενα και πληροφορίες

Στις γενικές πληροφορίες για τις παρατάξεις, λέγεται ότι την Προεδρεία του «Μαζί για την πόλη μας» διεκδικεί ο **Στέφανος Γιούργας**, όπως επίσης και στις επόμενες εκλογές για τη Δημαρχία.

Η κ. **Τίνα Καφατσάκη** αποχωρεί από τη θέση της, όχι από την παράταξη.

Ο **Παναγιώτης Αγγελόπουλος** μετά την κωλοτούμπα στη ψήφιση για τον Οργανισμό Διοίκησης του Δήμου, βρίσκεται στη χειρότερη σχέση με τη Δημοτική Διοίκηση.

Πιστεύουμε ότι διαλύεται και η σύμπραξη με τον Χαράλαμπο Κρανιώτη.

***Οι πληροφορίες μας για τη νέα σύνθεση της Δημοτικής Αρχής:***

Τον τελευταίο λόγο τον έχει ο Δήμαρχος Βασίλης Θώδας που θα πραγματοποιήσει τις όποιες αλλαγές στο τέλος του Σεπτέμβρη κλείνοντας δύο χρόνια διακυβέρνησης του Δήμου από την παράταξή του.

## Επετράπησαν οι δια ζώσης συνεδριάσεις των Δημοτικών Συμβουλίων

Με εγκύκλιο του ο υπουργός Εσωτερικών άναψε το πράσινο φως για να επανέλθει η ομαλή και δημοκρατική λειτουργία όλων των συλλογικών οργάνων της Αυτοδιοίκησης τηρουμένων φυσικά των υγειονομικών μέτρων.

Συγκεκριμένα με την 57η εγκύκλιο του και με ημερομηνία 23/8/21, ορίζει το πως μπορούν να συνεδριάζουν δια ζώσης τα όργανα αυτά και αναφέρει:

«Εκδόθηκε η αρ. Δ1α/ΓΠ.οικ. 51684/20-8-2021 (ΦΕΚ Β' 3899) ΚΥΑ με θέμα «Έκτακτα μέτρα προστασίας της δημόσιας υγείας από τον κίνδυνο περαιτέρω διασποράς του κορωνοϊού COVID-19 στο σύνολο της Επικράτειας, για το διάστημα από τη Δευτέρα, 23 Αυγούστου 2021 και ώρα 6:00 έως και τη Δευτέρα, 30 Αυγούστου 2021 και ώρα 6:00.».

Ειδικότερα σ' ότι αφορά τις συνεδριάσεις αναφέρει:

«Συνεδριάσεις συλλογικών οργάνων με



φυσική παρουσία χωρίς τον περιορισμό ατόμων αποκλειστικά για πλήρως εμβολιασμένους σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 10 και νοσήσαντες το τελευταίο εξάμηνο σύμφωνα 3 του άρθρου 10 τηρουμένων των υγειονομικών μέτρων [απόσταση ενάμισι (1,5) μέτρου μεταξύ των παρευρισκομένων, αναλογία του ενός (1) ατόμου ανά πέντε (5) τ.μ., χρήση μάσκας και αντισηπτικού], που σημαίνει ότι σ' ένα Δημοτικό Συμβούλιο 41 ατόμων και ΕΦΟΣΟΝ όλοι είναι οι εμβολιασμένοι ή νοσήσαντες το τελευταίο εξάμηνο, αυτό μπορεί να πραγματοποιηθεί σε χώρο συνολικού εμβαδόν 201,5 τμ, συν για όποιο από το υπηρεσιακό προσωπικό ή άλλα απαραίτητα άτομα κληθούν να παραστούν.

Αν όμως ανάμεσα στους αιρετούς είναι και ανεμβολίαστοι, αυτοί μπορούν να συμμετέχουν με τηλεδιάσκεψη και φυσικά για τον χώρο της συνεδρίασης θα αφαιρεθεί ότι τους αναλογεί σε εμβαδόν.

Ωστόσο το θέμα των ανεμβολίαστων, θα πρόκειται για μια πολύ ισχνή μειοψηφία, σύμφωνα με τις αλλεπάλληλες δηλώσεις και ανακοινώσεις της ηγεσίας της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας, ότι το ποσοστό των εμβολιασμένων στους αιρετούς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ξεπερνά σε ποσοστό το 90 %.

Βεβαίως αυτό μένει και ΕΠΙΣΗΜΑ πλέον να επιβεβαιωθεί.

## Διεξαγωγή των συνεδριάσεων με φυσική παρουσία ζητάει η Λαϊκή Συσπείρωση για τα συλλογικά όργανα

Έγγραφο αίτημα απέστειλε η παράταξη Λαϊκή Συσπείρωση Αττικής στον πρόεδρο τον Περιφερειάρχη και τους Περιφερειακούς Συμβούλους, του Περιφερειακού Συμβουλίου της Αττικής για την διεξαγωγή των συνεδριάσεων του Περιφερειακού Συμβουλίου και των άλλων Συλλογικών Οργάνων με φυσική παρουσία των συμβούλων.

Συγκεκριμένα η παράταξη αναφέρει:

*«Έχουν περάσει 18 μήνες από την έναρξη της πανδημίας COVID-19, που οι συνεδριάσεις των συλλογικών Οργάνων (Περιφερειακό Συμβούλιο, Οικονομική Επιτροπή κλπ.) γίνονται μέσω τηλεδιάσκεψης ή δια περιφοράς. Κατά τη διάρκεια αυτών των μηνών έχουμε επανειλημμένα ζητήσει, να πάρει η Διοίκηση, όπως οφείλει όλα τα μέτρα για την ασφαλή διεξαγωγή των συνεδριάσεων με φυσική παρουσία των Συμβούλων.*

*Από αρχές καλοκαιριού όλες οι δραστηριότητες έχουν ανοίξει, εργασίες, καταστήματα, δικαστήρια, εστίαση, παραστάσεις, συναυλίες, τουρισμός και με δεδομένο ότι οι εμβολιασμοί έχουν προχωρήσει, είναι υποκριτικό να επικαλείται κάποιος τη προστασία της δημόσιας υγείας και να επιβάλει περιοριστικά μέτρα για την μη διεξαγωγή με φυσική παρουσία των Συμβούλων των συνεδριάσεων του Περιφερειακού Συμβουλίου, της Οικονομικής Επιτροπής αλλά και άλλων επιτροπών.*

*Επιπλέον κατά καιρούς μας έχει διαβιβαστεί σχετική αλληλογραφία σχετικά με την δυνατότητα χρήσης της αίθουσας που διεξάγονταν οι συνεδριάσεις πριν την πανδημία, ώστε να μας πείσετε ότι δεν μπορεί να διατεθεί η αίθουσα, χωρίς όμως να αναζητάτε άλλο χώρο ενώ είναι γνωστό ότι στο Λεκανοπέδιο υπάρχουν τέτοιες αίθουσες, σε κάποιες από τις οποίες έχουν γίνει συνεδριάσεις του Συμβουλίου.*

*Ζητάμε η πρόσκληση για την επόμενη 20η συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου να γίνει για μια δια ζώσης συνεδρίαση, τηρουμένων φυσικά όλων των υγειονομικών μέτρων, όπως:*

- *Να υποβάλλονται όλοι οι Σύμβουλοι σε rapid test πριν την συμμετοχή τους στην συνεδρίαση.*
- *Να φορούν υποχρεωτικά τη μάσκα.*
- *Να κάθονται αραιά καλύπτοντας όλη την αίθουσα κλπ.»*

## Το κατά προσέγγιση τελικό σχήμα

Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου: **Χαράλαμπος Κρανιώτης**

Αντιδήμαρχος Οικονομικών & Αναπληρωτής Δήμαρχος: **Θεόδωρος Μετικαρίδης**

Αντιδήμαρχος Κοινωνικών Υπηρεσιών & Παιδικών Σταθμών: **Αναστασία Μπότου**

Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών: **Δημήτρης Δήμας**

Αντιδήμαρχος Πρασίνου: **Δημήτρης Κολομπάτσος**

Αντιδήμαρχος Καθαριότητας – Μηχανολογικού Εξοπλισμού: **Δήμος Μπουλούκος**

Αντιδήμαρχος Εμπορικής Ανάπτυξης & Αποτελεσματικότητας: **Βαγγέλης Τζανής**

Αντιδήμαρχος Ψηφιακής Πολιτικής-Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης & Νέας Γενιάς: **Λάμπρος Καλαρρύτης**

Αντιδήμαρχος Εξυπηρέτησης Πολιτών Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων: **Ρένα Χαλκιαδάκη**

**ΜΑΞΙΑΔΗΣ:** Πρόεδρος: **Άγης Παπακωνστανίνου**

**Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού και Αθλητισμού**
Πρόεδρος: **Γιώργος Γιαννακόπουλος**, Αντιπρόεδρος: **Κώστας Αλεξανδρής**

Δημιουργείται νέα υπηρεσία ευπρέπειας και λειτουργίας κοιμητηρίου.
Εντεταλμένος Δημοτ. Σύμβουλος: **Λεωνίδας Κουφός**

## Οι Δημαιρεσίες θα γίνουν 7 Νοέμβρη

Το ...Νοέμβριο και όχι το Σεπτέμβριο θα πραγματοποιηθούν οι Δημαιρεσίες για την εκλογή νέων θεσμικών συλλογικών οργάνων σε Δήμους και Περιφέρειες.

Συγκεκριμένα η εκλογική διαδικασία για νέα προεδρεία Δημοτικών και Περιφερειακών Συμβουλίων καθώς και μελών στις Οικονομικές Επιτροπές και Επιτροπές Ποιότητας Ζωής των Δήμων και Περιφερειών, θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 7 Νοεμβρίου.

Η διαδικασία εκλογής των μελών του προεδρείου του δημοτικού συμβουλίου για τη δημοτική περίοδο 2019 – 2023 λαμβάνει χώρα την Κυριακή 1 ή 8 Σεπτεμβρίου 2019 (έναρξη της δημοτικής περιόδου – πρώτη θητεία) και την Κυριακή 7 Νοεμβρίου 2021 (τρίτο έτος δημοτικής περιόδου – δεύτερη θητεία). Η ανωτέρω χρονική κατάτμηση προκύπτει από το γεγονός ότι η δημοτική περίοδος λήγει την 31η Δεκεμβρίου 2023.






# ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟ ...και άλλα

## Μία ακόμη κωλοτούμπα

Τελικά αν οι εκλεγμένοι από τους δημότες «άρχοντες» της πόλης δεν μένουν σταθεροί στις ιδεολογικές τους θέσεις και προσπαθούν να ασκήσουν μικροπολιτικές τακτικές στη λειτουργία των οργάνων που συμμετέχουν, γιατί νομίζουν ότι έτσι παραμένουν αρεστοί στους ψηφοφόρους τους, το μόνο που κατορθώνουν είναι να εισπράττουν εν καιρώ το τελείως αντίθετο αποτέλεσμα.

Γιατί στο τέλος όταν συνειδητοποιούν ότι η οποιαδήποτε διαφοροποίηση τους στην ψηφοφορία καίριων θεμάτων για την ομαλή λειτουργία της διοίκησης θα τους γυρίσει «μπούμερανγκ», αναγκάζονται να κάνουν τη διεθνώς επικρατούσα γιγαντιαία κωλοτούμπα.

Στην πρώτη δια περιφοράς συνεδρίαση μετά τις καλοκαιρινές διακοπές του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου Πολιτισμού και Αθλητισμού, σημειώθηκε το εξής κωμικοτραγικό περιστατικό με πρωταγωνιστές τις τρείς παρατάξεις της αντιπολίτευσης.

Και συγκεκριμένα, σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες μας, με παραίνεση και μετά από συνεννόηση της **Βάσως Στρακαντούνας** με τα μέλη της παράταξής της «Μαζί για την Πόλη μας» αλλά και με τα μέλη των παρατάξεων «Ζωγράφου Μπροστά» του Παναγιώτη Αγγελόπουλου και «Αγαπώ Ζωγράφου» του Κωστή Παπαναστασόπουλου, προκειμένου να μη συζητηθεί και να παρθεί απόφαση για την πραγματοποίηση του θεσμού των «24ων Πανελληνίων Θεατρικών Αγώνων» που είναι

προγραμματισμένη να ξεκινήσει στις 7 Σεπτεμβρίου, έστειλαν στον Πρόεδρο του Νομικού Προσώπου μια κοινή δήλωση με τον ισχυρισμό ότι: «Το ΝΠΔΔ του Δήμου Ζωγράφου και η λήψη αποφάσεων σχετικά με τη λειτουργία του δεν μπορεί να συνεχίσει να καθορίζεται από δια περιφοράς συνεδριάσεις που απαγορεύουν το διάλογο και την συμμετοχή όλων των μελών, όταν μάλιστα έχει εκδοθεί και η σχετική εγκύκλιος που επιτρέπει τις δια ζώσης συνεδριάσεις: Δ1α/ΓΠ.οικ. 51684/20-8-2021 (ΦΕΚ Β' 3899) ΚΥΑ με θέμα «Έκτακτα μέτρα προστασίας της δημόσιας υγείας από τον κίνδυνο περαιτέρω διασποράς του κορωνοϊού COVID-19 στο σύνολο της Επικράτειας, για το διάστημα από τη Δευτέρα 23 Αυγούστου 2021 και ώρα 6:00 έως και τη Δευτέρα 30 Αυγούστου 2021 και ώρα 6:00».

Τη κοινή αυτή δήλωση υπογράφουν τα μέλη του Δ.Σ. των παρατάξεων

«ΜΑΖΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ» **Παναγιώτης Γκρέκας, Βασιλική Στρακαντούνα, Ιωάννα Δούκα, Ηλέκτρα Κίκκη,** «ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΜΠΡΟΣΤΑ» **Σπύρος Γιώτης, Κώστας Γαρουνιάτης** και από το «ΑΓΑΠΩ ΖΩΓΡΑΦΟΥ» ο **Αθανάσιος Λύκας.**

Στην απαντητική του επιστολή ο Πρόεδρος του ΝΠ **Γιώργος Γιαννακόπουλος** μεταξύ των



άλλων επισημαίνει ότι «είμαστε οι πρώτοι που θέλουμε ανοιχτό δημοκρατικό διάλογο στα Διοικητικά Συμβούλια, σύμφωνα πάντα με την κείμενη νομοθεσία» και ότι η προτεινόμενη δια περιφοράς συνεδρίαση δεν είχε σκοπό τον αποκλεισμό του διαλόγου, καλώντας τους εκ νέου να προσέλθουν στη δια περιφοράς συζήτηση για «να ανοίξουμε την πόρτα του Πολιτισμού αυτό το φθινόπωρο, που το έχουμε όλοι ανάγκη» όπως χαρακτηριστικά τους τόνισε.

**Και έγινε η κωλοτούμπα!!!**

Προκειμένου να μη φανεί η στροφή που έκαναν και να προλάβουν τις αρνητικές κριτικές, επανερχόμενοι με νέα τους δήλωση στην οποίαν εμμένουν στην αρχική τους αντίρρηση, αλλά αναλογιζόμενοι (!!!!!) την ανάγκη πραγματοποιήσεως των «24ων πανελλήνιων θεατρικών αγώνων», «για να δοθεί χώρος παρουσίασης του έργου των καλλιτεχνών και στήριξης των επαγγελματιών δημιουργών, καθώς και την ανάγκη των συμπολιτών μας να ψυχαγωγηθούν, δηλώνουμε ότι συμμετέχουμε στην εν λόγω συνεδρίαση, ψηφίζουμε θετικά τα θέματα, παρά τις ενστάσεις μας».

Στην υπαναχώρηση τους αυτή δεν συμμετείχαν στη συνεδρίαση όλα τα μέλη που αρχικά διαφωνούσαν.

Από την μεν παράταξη «Μαζί για την Πόλη μας» ήταν η Βάσω Στρακαντούνα και η Ιωάννα Δούκα (απουσίαζαν ο Παναγιώτης Γκρέκας και Ηλέκτρα Κίκκη), από δε την παράταξη «Ζωγράφου Μπροστά» ο Σπύρος Γιώτης ο οποίος είναι ο μόνος που πάντα τηρεί υπεύθυνη στάση (χωρίς τον Κώστα Γαρουνιάτη), όσο δε από το «Αγαπώ Ζωγράφου» ο Θανάσης Λύκας, δεν συμμετείχε τελικά.

Δεν ξέρουμε γιατί έγινε όλο αυτό το σκηνικό.

Για να εκβιάσουν το Διοικητικό Συμβούλιο ώστε να γίνει δια ζώσης ή ήταν ένα αντιπολιτευτικό πυροτέχνημα που δεν έσκασε.

## Πρωταθλήτριες Ελλάδος οι ομάδες του Ερμή Ζωγράφου Κ18 - Κ16 - Κ14

Μετά την πολύ μεγάλη επιτυχία από τους άνδρες ήρθε η σειρά των Κ18 - Κ16 και Κ14 να κατακτήσουν το πρωτάθλημα Ελλάδος στη Σάλα, ενώ η Κ14 έκανε το νταμπλ και πήρε το κύπελλο Ελλάδος των Κ14.

Αντίστοιχα πήραν η Κ15 και Κ10 την τρίτη θέση στο πρωτάθλημα.

Το αξιοσημείωτο είναι ότι η κατάκτηση της πρώτης θέσης από Κ18 – Κ16 και την τρίτη από την Κ15, είναι ότι σχεδόν 40 παιδιά από αυτές τις ηλικίες παίρνουν μοριοδότηση για τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα.

Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά, στο τεχνικό τιμ και στους γονείς γιατί αυτές οι επιτυχίες ήρθαν σε μια άσχημη περίοδο.







## Συγχαρητήρια Μηνύματα στους επιτυχόντες των Πανελλήνιων Εξετάσεων

### Βασίλης Θώδας
Δήμαρχος Ζωγράφου



Συγχαίρω από καρδιάς όλους τους μαθητές και μαθήτριες του Δήμου μας αλλά και όλης της Ελλάδας που διαγωνίστηκαν στις πανελλήνιες εξετάσεις και πέτυχαν την εισαγωγή τους στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση.

Με την επιτυχία σας αυτή, αποτέλεσμα μιας μακράς και κοπιαστικής προσπάθειας, ανοίγετε πλέον νέους ορίζοντες στην προσωπική, ακαδημαϊκή αλλά και επαγγελματική σας εξέλιξη.

Κερδίσατε την πρώτη μεγάλη μάχη. Εύχομαι με την ίδια αποφασιστικότητα και επιτυχία να κερδίσετε και τις επόμενες.

Στα παιδιά που δεν κατάφεραν σε αυτή τη φάση να περάσουν στη σχολή της επιλογής τους θέλω να διαμηνύσω με όλη μου τη δύναμη και με κάθε ειλικρίνεια ότι η επίτευξη των στόχων δεν είναι υπόθεση μιας και μόνο προσπάθειας. Η ζωή είναι γεμάτη ευκαιρίες για τη διεκδίκηση των ονείρων σας.

Εξάλλου, το μέλλον είστε εσείς και σας ανήκει. Να διεκδικείτε με επιμονή, υπομονή και δύναμη τους στόχους σας.

Συγχαίρω επίσης τους εκπαιδευτικούς και τις οικογένειες των παιδιών που στάθηκαν δίπλα τους καθόλη τη διάρκεια αυτής της προσπάθειας.

Μόνο εσείς ξέρετε την αγωνία, την ψυχική φόρτιση και τους κόπους που σηκώσατε για να μοιραστείτε τα όνειρα των παιδιών.

Εύχομαι σε όλους και σε όλες καλή πρόοδο και κάθε επιτυχία στο νέο σας ξεκίνημα

### Τίνα Καφατσάκη
Επικεφαλής Αξιωματικής Αντιπολίτευσης



Θερμά συγχαρητήρια στα παιδιά που παρά τις τόσες δυσκολίες και τα εμπόδια κατάφεραν να εισαχθούν στην Τριτοβάθμια εκπαίδευση!

Συγχαρητήρια επίσης στους γονείς και καθηγητές που στάθηκαν αρωγοί και συμπαραστάτες σε αυτή την προσπάθεια.

Εύχομαι στα παιδιά που φέτος δεν κατάφεραν το στόχο τους, με δύναμη και επιμονή να συνεχίσουν τον αγώνα και να κάνουν πράξη τα όνειρά τους!

Άλλωστε τη χρονιά αυτή εκτός από τις ιδιαίτερες συνθήκες της πανδημίας, οι υποψήφιοι/ες βρέθηκαν αντιμέτωποι και με τα ειδικά κυβερνητικά μέτρα προστασίας από τον «εγκλωβισμό» τους στα Πανεπιστήμια, ή πιο απλά το κλείσιμο της πόρτας εισόδου στα πανεπιστήμια σε χιλιάδες μαθητές!

Αποτέλεσμα: πάνω από 18.000 θέσεις έμειναν κενές και 168 πανεπιστημιακά τμήματα χωρίς πρωτοετείς φοιτητές!

# ΜΑΞΙΑΔΗΖ Α.Ε.ΟΤΑ

## ΜΟΝΟΜΕΤΟΧΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ







*Στο **νέο εξωτερικό χώρο***
*του κυλικείου του δημοτικού*
*κοιμητηρίου Ζωγράφου,*
*η ΜΑΞΙΑΔΗΖ ΑΕ,*
*τηρώντας τα υγειονομικά*
*πρωτόκολλα και με σκοπό*
*να είναι δίπλα σας*
*για την ομαλή εξυπηρέτησή σας,*
*σας ενημερώνει ότι,*
*έχετε τη δυνατότητα*
*να αποχαιρετήσετε*
*τα αγαπημένα σας πρόσωπα,*
*προσφέροντας*
*ελληνικό καφέ*
*αρίστης ποιότητας,*
*κονιάκ Μεταξά 5**
*και άριστη εξυπηρέτηση.*

***Για κρατήσεις,***
***τηλέφωνο επικοινωνίας:***
***216 800 26 75***

